

林杨, 乔旭霞, 高维英. 如何依据修改意见修改稿件 [J]. 陕西气象, 2015 (6): 45-46.

文章编号: 1006-4354 (2015) 06-0045-02

# 如何依据修改意见修改稿件

林 杨, 乔旭霞, 高维英

(陕西省气象学会, 西安 710016)

稿件的修改意见是编辑综合审稿专家的意见和刊物自身的规范要求等, 针对稿件提出的旨在帮助作者修改、补充和完善论文的意见和建议。编辑为作者提供针对稿件的修改意见, 作者根据编辑提出的意见和要求对稿件进行修改, 编辑与作者通过有效沟通共同对论文进行修改和完善, 最终使论文达到刊发标准。稿件最终的质量水平取决于作者本人对论文进行的修改工作的质量<sup>[1]</sup>。因此, 作者能否充分发挥主观能动性, 在编辑的协助下根据修改意见认真修改稿件, 决定着稿件的处理进程, 甚至最终是否能够被发表。在实际工作中发现, 有些作者因为未能严格按照稿件的修改意见认真修改稿件, 导致一些本来可以一次修改到位的稿件需要在编辑的反复提示下多次修改, 延长了稿件的修改时间; 甚至一些本来经过修改可以录用的稿件却因无法达到刊用标准而被退稿。结合编辑工作实践, 就如何依据稿件的修改意见修改稿件谈几点看法, 供读者和作者参考。

## 1 修改意见包括的内容

稿件的修改意见是由审稿专家和编辑各自针对稿件不同的方面提出来的, 两者的意见各有侧重, 也会有所交叉。

审稿专家的意见非常重要, 它代表着某一学科领域内比较权威的意见<sup>[2]</sup>。例如, 《陕西气象》要求审稿专家从政治、学术、实用性、文字以及文章的总体等五个方面对稿件进行评价, 并在此基础上进一步提出具体的修改意见。审稿专家的修改意见是在对稿件的学术价值等有一定程度认

可的前提下, 针对稿件的论述中存在的问题或漏洞等方面提出的质疑、修改建议或方法等。因此, 通常审稿专家的修改意见多侧重于稿件的内容方面的修改和完善。

科技论文是报道自然科学研究和技术开发创新性工作成果的论说文章。它不同于试验报告、工作总结或是教材, 在写作上应满足其自身的特点和要求。科技论文在编排格式、插图和表格、量和单位、名词术语、数字和公式等方面都有相应的标准和规范需要遵循<sup>[3]</sup>。因此, 编辑的修改意见主要是针对稿件中不符合科技论文的写作要求、标准和规范等方面提出来的, 多侧重于稿件的形式方面的修改和完善。

## 2 如何依据修改意见修改稿件

修改意见无疑是作者修改稿件的依据和标准, 那么作者就必须对每条修改意见都做相应的修改; 还是大概看看, 能改的就改, 不能改的就算了。显然, 前一种做法有待商榷, 后一种做法不可取。作者应在认真阅读并理解每条意见的基础上再采取行动。

### (1) 充分理解、注重沟通

科技论文应该论点正确, 论据充分, 论证严密, 推理符合逻辑, 数据可靠、处理合理, 计算精确, 实验可重复, 结论客观、可靠; 同时还应该概念、定义、判断、分析和结论准确, 对研究成果的评价和估计实事求是、恰当<sup>[3]</sup>。因此, 针对稿件在这些方面存在的问题, 作者应该认真思考, 查找问题的根源, 并按照要求修改。经常会有一些作者在没有充分理解修改意见的意图的情

收稿日期: 2015-09-18

作者简介: 林杨 (1973—), 女, 汉族, 山东费县人, 硕士, 高工, 从事科技期刊编辑工作。

况下, 草草提笔修改, 往往会造成稿件反复修改多次不到位, 从而影响了稿件的修改速度和质量。如果作者确实不太理解或者对有些意见有异议, 可以直接与编辑沟通、协商, 或是在修改稿中予以说明。由于客观条件或是其他原因无法修改的, 作者应客观、合理地说明原因。

### (2) 把握要领、舍得割爱

通常, 科技论文有相对固定的组成部分, 每个部分都有其书写格式和编排要求<sup>[3, 108-109]</sup>, 文章整体应结构合理, 详略得当。不少稿件中或多或少地存在摘要、引言、结论等缺失, 书写不当, 缺少要素或部分内容等问题, 如将摘要写成了引言, 引言太罗嗦, 在结论和摘要中没有总结出在正文中论证得出的一些重要结论等等; 还有些稿件正文部分结构安排不合理。尤其是一些初学写作的作者的稿件中此类问题较多, 这可能与作者不太了解科技论文的写作和编排要求, 或是疏忽等有关。对于此类问题, 作者应在编辑的指导下了解科技论文的写作和编排要求, 通篇考虑, 理清思路, 把握写作要领。

还有一些作者常常会为稿件中基础性的知识, 常识性的内容, 一般性的实验过程、操作或推导以及比较浅显的分析等是否删除或是删改多少纠结。对于这些内容, 原则上是能删就删, 确实有必要交代或说明的, 也应简明扼要, 有所取舍。

### (3) 掌握规范、正确表示

修改意见中有相当一部分内容是关于稿件中的插图、表格、量和单位、数字、公式、符号、参考文献等的表现形式或方式等不符合相应的标准和规范的。通常编辑都会指出错误, 并给出正确的示例。作者应准确理解并掌握标准和规范等, 以正确的形式或方式表示出来, 做到举一反三。例如, 编辑常会提示稿件中一字线“—”、半字线“-”和波浪线“~”用法错误。简单来说, 通常一字线用来表示时间、空间等的起止、相关或走向, 相关项目的

递进式发展或工艺流程等; 半字线用来连接相关词语、组成产品型号等的字母和阿拉伯数字, 在全数字式日期表示法用来间隔年、月、日; 而波浪线用来表示数值的范围<sup>[3, 223]</sup>。因此, 表示年份、月份、日期、地点等的起止或相关项目的递进式发展或工艺流程时应使用“—”; 构成复合结构的词语、组成产品型号等的字母和阿拉伯数字间, 全数字式日期表示法表示日期时应该用“-”连接; 表示时间长短、气象要素大小范围等时应使用“~”。

### (4) 表达准确、言简意赅

不恰当、不准确、不规范、罗嗦的文字表达等会影响论文的可读性, 进而影响其交流和传播。通常在稿件中这类问题也比较多。因此, 作者应该在编辑的帮助和提示下, 认真思考和阅读稿件, 明确想要表达的意思, 再使用恰当、准确、规范、简洁的语言文字表达出来。有些作者确实因为语言文字水平有限, 自己难以完成这方面的修改工作, 可以请其他作者或同事帮助或协助修改。

## 3 结语

审稿专家和编辑提出的每条修改意见都是针对稿件中存在的问题或漏洞有的放矢, 旨在帮助作者在修改文章的过程中去伪存真、剔除糟粕、提炼升华, 从而提高论文的学术水平和质量。作者应注重沟通, 充分利用稿件的修改意见, 提高自身的写作水平和论文的学术水平。

### 参考文献:

- [1] 梁秋野, 郭青. 注意把握作者心理, 做好稿件退修等编作沟通工作 [J]. 科技与出版, 2009 (12): 43-44.
- [2] 全春天. 青年编辑撰写科技期刊稿件退稿信的几点体会 [J]. 传播与版权, 2013 (2): 48-49.
- [3] 中国科学技术编辑期刊编辑学会. 科学技术期刊编辑教程 [D]. 2版. 北京: 人民军医出版社, 2007.